

TABLE DES MATIÈRES

Virginie MARTIN et Gilles MONTÈGRE, <i>Introduction. Les mobilités comme enjeu et objet diplomatique : le diplomate et ses étrangers</i>	7
--	---

PREMIÈRE PARTIE

SURVEILLER ET PROTÉGER : L'ÉTRANGER CIBLÉ

Jean SÉNIÉ, <i>La communauté française auprès de Renée de France et les ambassadeurs français. Les manœuvres du roi de France entre le duc de Ferrare et le pape</i>	45
Camille DESENCLOS, <i>Une diplomatie de proximité. L'ambassade française auprès des Archiducs de Flandres (1598-1624)</i>	69
Umberto SIGNORI, <i>Quand les ressources juridiques ne suffisent pas. Identification et diplomatie pour la protection des sujets vénitiens au sein de l'Empire ottoman (Chio et Smyrne après la guerre de Candie)</i>	83
Indravati FÉLICITÉ, <i>Entre le Saint-Empire, le Danemark et la Hanse. Le règlement diplomatique de la mobilité des « juifs étrangers » (XVII^e-XVIII^e siècles)</i>	101
Jean-Marie LE GALL, <i>L'identification des princes étrangers. Entre incognito et imposteurs</i>	121
Antonio TRAMPUS, <i>La protection litigieuse. Les Provinces-Unies, l'affaire Zannovich et le rôle de Giacomo Casanova à l'ambassade de Venise à Vienne</i>	147

DEUXIÈME PARTIE

ATTIRER ET INTÉGRER :

LA GESTION DIPLOMATIQUE DES ÉCHANGES CULTURELS

Maëlig CHAUVIN, <i>Commanditaires et porteurs de cadeaux. Un réseau mobile au service de la diplomatie pontificale (1605-1721)</i>	165
Marion AMBLARD, <i>Diplomatie culturelle britannique et captation artistique dans la ville du pape. L'ambassade du comte de Castlemaine à Rome en 1686-1687</i>	181
Ruggero SCIUTO, <i>Cui prodest? Acteurs et bénéficiaires de la diplomatie culturelle au miroir de la correspondance du résident de France à Florence, Luigi Lorenzi</i>	197
Sébastien SCHICK, <i>Diplomatie et concurrences culturelles dans le Saint-Empire. L'« affaire des danseurs » et les enjeux diplomatiques de la captation des mobilités culturelles dans l'espace impérial au XVIII^e siècle</i>	217
Jean-Charles SPEECKAERT, <i>Paris ou Vienne? Les artisans au service des représentants impériaux à Bruxelles dans la seconde moitié du XVIII^e siècle</i>	237
Charlotte BELLAMY, <i>Des valises diplomatiques aux cuisines de Stockholm. L'attraction des professionnels de bouche français dans la Suède gustavienne</i>	255

TROISIÈME PARTIE

RENÉGOCIER LES APPARTENANCES EN TEMPS DE CRISES :
GUERRES, GUERRES CIVILES ET RÉVOLUTIONS

Amélie BALAYRE, <i>Défendre les sujets du roi. La diplomatie franco-anglaise en temps de guerre (1589-1595)</i>	273
Thomas GLESENER, <i>Entre surveillance et protection. L'ambassadeur de France et la communauté flamande exilée à la cour d'Espagne au XVIII^e siècle</i>	293
Alain HUGON (†), <i>Surveillance des étrangers et lutte antisubversive. L'étroite collaboration des ambassadeurs espagnols à Rome et des services secrets napolitains (v. 1630-v. 1660)</i>	313
Virginie MARTIN, <i>Les reconfigurations de la protection diplomatique sous la Révolution. Élus étrangers et exclus émigrés</i>	329
Pierre-Yves BEAUREPAIRE, <i>L'« axiome » de Banks. Interactions scientifiques et diplomatiques franco-britanniques en temps de conflit</i>	353

Paolo CONTE, <i>Un ambassadeur napolitain dans le Paris napoléonien. Le marquis Del Gallo, au cœur des clivages de l'émigration républicaine (1802-1805)</i>	375
Maria Antonietta VISCEGLIA, <i>Conclusion</i>	393
<i>Index des personnes</i>	413
<i>Index des lieux</i>	427
<i>Résumés</i>	433